**Riki Cellini**

**Quello che basta**

Data di pubblicazione: 15 settembre 2023

Etichetta: D’Altro Canto - Riki Cellini

**“Quello che basta”** è il nuovo singolo del cantautore **Riki Cellini,**in radio, nei digital store e nelle piattaforme streaming a partire da venerdì 15 settembre.

 **Lo straordinario che c’è in ognuno di noi nel nuovo singolo del cantautore**

**C’è un filo sottile che attraversa le produzioni di Riki Cellini**. Un filo che si lega, e ci lega, agli anni ‘80 per poi dipanarsi nel tempo grazie alla forza della tenerezza, della nostalgia e della semplicità di rimandi e citazioni che non sono solo meccaniche ripetizioni di suoni o arrangiamenti, ma autentiche reinvenzioni.

Un filo dunque che potremmo anche chiamare “amore”, così come il messaggio stesso di questa nuova canzone: **lo straordinario del quotidiano**, degnamente annunciato da una sigla. Un varietà “per parlare di niente” forse, ma in cui amiamo “battere le mani a tempo”.

Indipendente, appassionato e controcorrente, Riki Cellini pubblica “**Quello che basta**” a distanza di 2 anni da “Canzonissima”, l’omaggio citazionista che riporta alla bella televisione e alla musica di una volta.

«Indipendente ad hoc perché in tanti anni di musica ho sempre fatto di testa mia, sbattendola anche sui muri ma orgoglioso delle mie scelte motivate da una vera passione e da un grande rispetto per la musica **– racconta di sé Cellini –** vado controcorrente a favore invece dell’autenticità perché non mi è mai importato delle mode, delle tendenze, dei generi (nelle sette note come nella vita). Quello che caratterizza la mia musica è sicuramente una buona e sana dose di autoironia e il costante desiderio di mettermi in gioco».

Non a caso anche con quest’ultima produzione lo dimostra con una canzone da ascoltare tutta d’un fiato che sintetizza alcuni tratti dello stile di Cellini con quelli più tipici del sound indie italiano contemporaneo, scritta a sei mani con l’attore e compositore romano **Attilio Fontana** e con il musicista bergamasco Valerio Baggio che ne ha curato la produzione artistica. Due minuti e mezzo, leggeri e delicati, di messa a fuoco su fotografie di quello che basta per ritrovare se stessi con l’immancabile sarcasmo che caratterizza la maggior parte dei suoi dischi pop scritti con Attilio, quel pop inteso in maniera personalistica e ricercata, un po’ come, in modi e in tempi diversi, hanno saputo fare Lucio Dalla, Samuele Bersani e Rino Gaetano.

«Milioni di impulsi al giorno ci lanciano in un ipertutto dove riconnetterci con la nostra parte più intima è diventato un lusso impossibile, soprattutto per l’algoritmo che ci vuole sempre più sul ‘pezzo’ **– racconta Attilio Fontana che, dopo il successo negli anni ‘90 con I Ragazzi Italiani, ha costruito un percorso tra musica, televisione e teatro –**questa canzone è invece una finestra che sembra non esserci più e che ogni tanto è possibile scavalcare per fare un tuffo in una parte più semplice ma profonda di noi, quella del sentire inteso come ascoltarsi. Parla del momento in cui decidiamo di chiederci dove stiamo andando e ci permettiamo di rallentare per riprendere possesso di noi, di un orizzonte che ha il tempo di un tramonto e che sa di sabbia sui piedi, del tempo di una sigaretta e di occhi che abbiamo avuto il tempo di guardare e ricordare, solo perché eravamo li e in nessun’altro multiverso».

L’uscita del singolo è accompagnata da un **videoclip** diretto da **Tommaso Pirotta** per DMP Movies, collettivo di produzione cinematografica indipendente: «La musica è presa a schiaffi dagli algoritmi e dalla frettolosità della comunicazione social **– afferma Cellini –** il linguaggio cantautorale è diventato come una speranza tradita da riscoprire e coccolare. Per questo confesso che mi commuove sempre ascoltare questo brano nato in un pomeriggio magico insieme ad Attilio e Valerio perché quello che basta è quel poco di cui abbiamo veramente bisogno e di qualcuno, magari accanto, capace di ascoltare anche il silenzio che rimane sempre un apostrofo bianco e bellissimo tra un gran casino e l’altro”.

Artista poliedrico e carismatico che negli anni ha spaziato tra diversi generi musicali senza mai perdere la propria originalità, Cellini ha costruito un percorso musicale che lo ha portato a pubblicare 4 album, 15 singoli e collaborazioni eccelse.

*Listen on*[*https://rikicellini.lnk.to/quellochebasta*](https://rikicellini.lnk.to/quellochebasta)

**Note di produzione**

Prodotto da Riki Cellini
Testo: Riki Cellini / Attilio Fontana
Musica: Attilio Fontana / Valerio Baggio
Produzione artistica: Valerio Baggio
Mastering: Paolo P.Lion Pelandi

Foto: Renato Liguori

Copertina: Corrado Colleoni

© 2023 D’Altro Canto - Riki Cellini

**Il testo della canzone**

**Quello che basta**

*(Cellini-Baggio-Fontana)*

Quello che sento

è la voce a microfono spento

è un accordo minore di troppo che a volte non basta

per come dl vogliono dentro

Quello che cerco

è il suono sordo del tacco che batte sul legno

di una ragazza spagnola che balla il flamenco

e il pubblico batte le mani a tempo

**Quello che basta**

**è sapere di avere un tramonto**

**per fumare per fare un discorso**

**e parlare di niente in silenzio**

**e guardarti sentire le onde**

**a-mare**

E scrivo la linea che chiude il mio cerchio

è il mio cane che balla che non si addormenta

è un grido che sale che grida da dentro

perché quello che sono è quello che sento

Quello che sono

è un tesoro nascosto in un mare profondo

un riflesso che splende se trova una luce

la tua bocca che mi racconta ancora

**Quello che basta**

**è sapere di avere un tramonto**

**per fumare per fare un discorso**

**per parlare di niente in silenzio**

**e guardarti sentire le onde**

**È sapere che c'è un altro giorno**

**per cadere e sporcarsi di sabbia**

**e contare un sorriso che basta**

**a sentirsi un per sempre**

e parlare di niente

magari a fine settembre

come le onde

solo io e te

**Biografia**

Cantastorie del panorama indipendente italiano con ampio seguito non solo perchè attivo sul territorio da 30 anni, ma per le collaborazioni eccelse. Esplora le sue grandi passioni frequentando l’Istituto Europeo di Design (IED) ed il Centro Professione Musica (CPM) di Milano iniziando così a lavorare come Art Director nel mondo della pubblicità e ad esprimersi come artista nella musica. Pigro ma vulcano umano, tranquillo ma sempre in movimento, ha proposto la sua musica e le sue idee girando i locali della penisola in affollate serate “pop” conquistando la stima degli addetti ai lavori e del pubblico, a lui affezionatissimo. Artista non per caso, Riki Cellini si confronta con tutte le forme di comunicazione: dal teatro alla televisione, dalla radio (ha collaborato con R101, RDS, Radio Number One) alla musica, naturalmente.

Dopo “Meravigliosa Mattinata” prodotto da Roby Facchinetti e “Trallallero Live, “Rettoriano” è il terzo album, un personalissimo omaggio a uno dei personaggi più irriverenti e liberi della musica italiana di sempre: Donatella Rettore.
“Niente di nuovo” è l’ultimo album: un vinile-raccolta pubblicato all’inizio del 2020, con i momenti più rappresentativi del viaggio musicale di Cellini, impreziosito da inediti e speciali duetti.

**Discografia album**

Meravigliosa Mattinata – 2006 Duck Records
Trallallero Live – 2011 D’Altro Canto
Rettoriano – 2016 Riki Cellini
Niente di Nuovo – 2020 Riki Cellini - D’Altro Canto

**Discografia single**

Mare Profumo di Mare – 2003 Azzurra Music
Il mio mappamondo- 2004 Azzurra Music
Un litro di caffè – 2005 Duck Records
Meravigliosa Mattinata – 2006 Duck Records
Italy – 2007 Warner Music Chappell Italiana / Keep Hold
Adelante – 2009 D’Altro Canto
D’estate feat. Attilio Fontana – 2010 D’Altro Canto
Casalingo innamorato feat. Aida Cooper – 2011 D’Altro Canto
Pongo – 2013 D’Altro Canto
Eroe – 2015 Riki Cellini
#iosonorettoriano – 2016 Riki Cellini
With my dog – 2018 D’Altro Canto
La Tigre e il Samurai – 2019 D’Altro Canto
Giovani registi – 2020 D’Altro Canto

Canzonissima – 2021 Riki Cellini

**Web**

Official web: https://www.rikicellini.it/
FB: https://www.facebook.com/RikiCelliniMusic

IG: https://www.instagram.com/rikicellini/

Youtube: https://www.youtube.com/rikicellini

Tik Tok: @rikicellini

Spotify: Riki Cellini

**Ufficio Stampa**

Alessandra Ballarini

aleballarini@gmail.com